

Łódź, dnia 04.07.2022 r.

ZAPYTANIE OFERTOWE

Podstawa prawna prowadzonego postępowania: Regulamin udzielania zamówień publicznych, których wartość szacunkowa nie przekracza kwoty 130.000 PLN, stanowiący Załącznik do Zarządzenia nr 6/2022 Dyrektora Muzeum Miasta Łodzi z dnia 21.02.2022 r.

Muzeum Miasta Łodzi

ul. Ogrodowa 15, 91 - 065 Łódź

tel.: 534 160 108

e-mail: muzeum@muzeum-lodz.pl

zwraca się do Państwa z prośbą o przedstawienie oferty na:

1. Nazwa zamówienia:

**Kontynuacja prac konserwatorskich w pomieszczeniu ekspozycyjnym
– tzw. Sali Arkadkowej w Pałacu I. Pознаńskiego przy ul. Ogrodowej 15
w Łodzi**

2. Informacje dla oferentów, dotyczące zamówienia objętego zapytaniem:

2.1. Miejsce wykonania: główna siedziba Muzeum Miasta Łodzi przy ul. Ogrodowej 15

2.2. Ofertę należy złożyć poprzez wypełnienie Formularza Ofertowego stanowiącego **Załącznik nr 2 do zapytania.**

2.2.1. Do oferty należy dołączyć szczegółowy kosztorys ofertowy planowanych prac z wyszczególnionymi kosztami netto i brutto zadania, który powinien zawierać następujące elementy:

- a) strona tytułowa,
- b) szczegółowa kalkulacja zastosowanych cen jednostkowych,

- 2.3. Ofertę należy sporządzić w języku polskim z zachowaniem formy pisemnej pod rygorem nieważności.
- 2.4. Wszystkie dokumenty tworzące ofertę muszą być podpisane przez upoważnionego przedstawiciela Oferenta, scalone w sposób trwały, z kolejno ponumerowanymi i parafowanymi stronami.
- 2.5. Oferty niekompletne bądź złożone po terminie nie będą rozpatrywane.
- 2.6. Każdy Oferent ma prawo złożyć tylko jedną ofertę.
- 2.7. W ofercie należy podać ceny netto i brutto wyrażone w złotych polskich (zł) z uwzględnieniem wszystkich kosztów. Cena musi być liczona z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku.
- 2.8. Oferent zobowiązany jest do zapewnienia osób odpowiedzialnych za kierowanie pracami:
 - a) **kierownika zadania** posiadającego kwalifikacje, o których mowa w art. 16 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. – Prawo budowlane (Dz. U. z 2013 r. poz. 1409, z późn. zm.) oraz uprawnienia budowlane do pełnienia samodzielnych funkcji technicznych, co najmniej 5-letnie doświadczenie zawodowe, jako kierownik robót, doświadczenie w pełnieniu funkcji kierownika robót, przy co najmniej jednej robocie polegającej na przebudowie, pracach konserwatorskich lub remoncie budynku użyteczności publicznej o wartości robót minimum 100 000,00 zł netto;
 - b) **kierownika prac konserwatorskich i prac restauratorskich**, posiadającego kwalifikacje, o których mowa w art. 37a ustawy z 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, uprawnienia, doświadczenie oraz wykształcenie niezbędne do wykonywania zamówienia publicznego.

Zamawiający wymaga aby Oferent w dniu składania ofert przekazał dokumenty potwierdzające posiadanie odpowiednich kwalifikacji i doświadczenia zawodowego przez ww. osoby oraz stosownych oświadczeń o przyjęciu obowiązku kierowania pracami konserwatorskimi oraz kierowania robotami budowlanymi. Zamawiający dopuszcza aby obie funkcje pełniła ta sama osoba.

UWAGA: W przypadku zmiany osoby pełniącej funkcję kierownika prac konserwatorskich przez podpisanie umowy lub w trakcie jej obowiązywania,

Oferent jest zobowiązany do wstrzymania się z rozpoczęciem prac lub wstrzymania już prowadzonych prac do czasu zaakceptowania nowego kierownika prac konserwatorskich przez Zamawiającego na zasadach określonych w pozwoleniu Łódzkiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Łodzi nr WUOZ ZRR.5144.111.2020.KS z dnia 01.12.2020 r. na prowadzenie prac konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru (**Załącznik nr 5**).

- 2.9. W celu zapewnienia porównywalności wszystkich ofert, Zamawiający zastrzega sobie prawo do skontaktowania się z właściwymi Oferentami, w celu uzupełnienia lub doprecyzowania przesłanych dokumentów.
- 2.10. Zamawiający zastrzega sobie prawo do odpowiedzi tylko na wybraną ofertę.
- 2.11. Zawarcie umowy z Wykonawcą będzie możliwe po podpisaniu z Ministerstwem Kultury i Dziedzictwa Narodowego i Sportu umowy o dofinansowanie oraz przyznaniu niezbędnych środków finansowych z Urzędu Miasta Łodzi. Brak umowy z MKDNIŚ będzie skutkował rezygnacją z udzielenia zamówienia przez Zamawiającego.
- 2.12. Muzeum Miasta Łodzi zastrzega sobie prawo do rezygnacji z zamówienia, bez wyboru którejkolwiek ze złożonych ofert. W takim przypadku Oferentowi nie będzie przysługiwało żadne roszczenie wobec Zamawiającego.
- 2.13. Zamawiający zastrzega, że całościowa oferowana cena stanowi informację publiczną w rozumieniu przepisów Ustawy o dostępie do informacji publicznej i w przypadku zastrzeżenia jej przez Oferenta, jako tajemnicy przedsiębiorstwa lub tajemnicy przedsiębiorcy, jego oferta zostanie odrzucona.
- 2.14. Muzeum Miasta Łodzi przy wyborze oferty będzie kierowało się całkowitą łączną ceną brutto oferty. Cena podana w ofercie powinna obejmować wszystkie koszty i składniki związane z wykonaniem zamówienia.
- 2.15. Zamawiający przy wyborze oferty będzie kierował się następującymi kryteriami:

CENA OFERTOWA – 80%=80 pkt-ów

OKRES GWARANCJI – 20%=20 pkt-ów

1) CENA OFERTOWA – C

- a) przyjmuje się, że najwyższą liczbę punktów, tj. 80 punktów, otrzyma najniższa wśród cen zawartych w ofertach,
- b) ceny w pozostałych ofertach punktowane będą w oparciu o następujący wzór:

$$C = C_{\min}/C_x \times 80$$

gdzie: **C** – liczba punktów przyznana w ofercie w kryterium „Cena ofertowa”;
C_{min} – najniższa cena brutto wśród cen w ocenianych ofertach;
C_x – cena brutto ocenianej oferty.

2) OKRES GWARANCJI – G

przyjmuje się, że gwarancja na roboty budowlane udzielona na okres:

- minimalny (wymagany) tj. 24 miesięcy otrzyma 0 pkt-ów,
- 36 miesięcy otrzyma 10 pkt-ów,
- 48 miesięcy i więcej otrzyma 20 pkt-ów.

Jeżeli Oferent poda w formularzu oferty okres gwarancji w latach, Zamawiający przeliczy go na miesiące wg zasady: 1 rok = 12 miesięcy.

W przypadku podania przez Oferenta w formularzu oferty okresu gwarancji krótszego niż wymagany, to oferta zostanie odrzucona.

Jeżeli Oferent zaoferuje okres gwarancji dłuższy niż 48 miesięcy, Zamawiający do oceny ofert przyjmie okres 48 miesięcy, a w przypadku wyboru oferty Oferenta, do umowy zostanie przyjęty okres gwarancji zgodnie ze złożoną ofertą.

3) ŁĄCZNA OCENA OFERTY

Zamawiający uzna za najkorzystniejszą ofertę, która uzyskała najwyższą liczbę punktów za sumę wszystkich kryteriów zgodnie z poniższym wzorem:

$$W_x = C_x + G_x$$

gdzie: W_x – wskaźnik oceny oferty,
 C_x – liczba pkt-ów przyznana ofercie x w kryterium „Cena ofertowa”,
 G_x – liczba pkt-ów przyznana ofercie x w kryterium „Okres gwarancji”.

Za najkorzystniejszą zostanie uznana oferta, która uzyskała najwyższą sumaryczną liczbę punktów po zastosowaniu wszystkich kryteriów oceny ofert. W sytuacji, gdy Zamawiający nie będzie mógł dokonać wyboru najkorzystniejszej oferty ze względu na to, że zostały złożone oferty o takiej samej cenie, wezwie on Oferentów, którzy złożyli te oferty, do złożenia w terminie określonym przez Zamawiającego ofert dodatkowych zawierających nową cenę. Oferenci, składając oferty dodatkowe, nie mogą zaoferować cen wyższych niż zaoferowane w uprzednio złożonych przez nich ofertach.

W toku badania i oceny ofert, Zamawiający może żądać od Oferentów wyjaśnień dotyczących treści złożonych przez nich ofert lub innych składanych dokumentów lub oświadczeń. Oferenci są zobowiązani do przedstawienia wyjaśnień w terminie wskazanym przez Zamawiającego.

2.16. Termin związania z ofertą – 60 dni.

- 3. Szczegółowy opis zamówienia:** zgodnie z **Załącznikiem nr 1**
- 4. Osoba uprawniona do kontaktu z wykonawcami:** Zdzisław Piotrowski
- 5. Termin realizacji zadania:** do 10.10.2022 r.
- 6. Wymagania, jakie musi spełniać Oferent:**

- a) musi się legitymować odpowiednimi kwalifikacjami i doświadczeniem w zakresie robót budowlanych określonych w zapytaniu oraz w związku z realizacją umowy (Projekt umowy – **Załącznik nr 4**).
- b) nie podlegają wykluczeniu na podstawie art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących

ochronie bezpieczeństwa narodowego (Dz. U. 2022 poz. 835);

7. Wykaz dokumentów, które Oferent ma obowiązek złożyć wraz z formularzem ofertowym:

- 1) kopia polisy ubezpieczeniowej z tytułu odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności gospodarczej na łączną sumę gwarancyjną, co najmniej 200 000,00 PLN;
- 2) wykaz robót budowlanych wykonanych nie wcześniej niż w okresie ostatnich 5 lat, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wraz z podaniem ich rodzaju, wartości, daty i miejsca wykonania oraz podmiotów, na rzecz których roboty te zostały wykonane, oraz załączenia dowodów określających, czy te roboty budowlane zostały wykonane należycie, przy czym dowodami, o których mowa, są referencje bądź inne dokumenty sporządzone przez podmiot, na rzecz którego roboty budowlane zostały wykonane, a jeżeli wykonawca z przyczyn niezależnych od niego nie jest w stanie uzyskać tych dokumentów – inne odpowiednie dokumenty (§ 9.1.1 Rozporządzenia Ministra Rozwoju z dnia 26 lipca 2016 r. w sprawie rodzaju dokumentów, jakich może żądać zamawiający od wykonawcy w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego);
- 3) wykaz osób, skierowanych przez Oferenta do realizacji zamówienia w szczególności:
 - a) kierownika zadania
 - oraz
 - b) kierownika prac konserwatorskich i restauratorskichodpowiedzialnych za świadczenie usług, kontrolę jakości lub kierowanie robotami budowlanymi, wraz z informacjami na temat ich kwalifikacji zawodowych, uprawnień, doświadczenia i wykształcenia niezbędnych do wykonania zamówienia publicznego, a także zakresu wykonywanych przez nie czynności (**Załącznik nr 3**).

8. Termin i miejsce złożenia oferty

- 1) Ofertę należy złożyć do dnia **08.07.2022 r. do godz. 12:00**, za pomocą poczty elektronicznej na adres e-mail: muzeum@muzem-lodz.pl z adnotacją w tytule „**Oferta na Kontynuację prac konserwatorskich w pomieszczeniu ekspozycyjnym – tzw. Sali Arkadkowej w Pałacu I. Poniańskiego przy ul. Ogrodowej 15 w Łodzi**”
- 2) Pytania dotyczące treści zapytania ofertowego mogą być kierowane drogą mailową na adres: z.piotrowski@muzeum-lodz.pl

9. Klauzula informacyjna

- 1) Zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych). Zamawiający przekazuje Oferentowi wskazane poniżej informacje dotyczące gromadzenia danych osobowych Oferenta w związku z realizacją zapytania ofertowego.

Dane kontaktowe administratora danych	Muzeum Miasta Łodzi ul. Ogrodowa 15 e-mail. muzeum@muzeum-lodz.pl tel. (42) 307 26 57
Dane kontaktowe osoby upoważnionej do przetwarzania danych	Zdzisław Piotrowski z.piotrowski@muzeum-lodz.pl
Dane kontaktowe Inspektora Ochrony Danych (IOD), jeśli został powołany	inspektor@muzeum-lodz.pl
Cel i podstawa przetwarzania danych	Dane osobowe będą przetwarzane na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c) ww. rozporządzenia w celu realizacji zapytania ofertowego.
Odbiorca danych osobowych	Pracownicy Muzeum Miasta Łodzi koordynujący wykonanie umowy
Okres, przez który dane będą przechowywane	Okres do zakończenia realizacji zapytania ofertowego. Następnie zgodnie

	z przepisami o archiwizacji dokumentów.
--	--

2) Ponadto Zamawiający i Oferent przyjmują do wiadomości, iż zgodnie z art. 13 ust. 2 RODO:

- a) przysługuje im prawo do żądania dostępu do danych, ich sprostowania, ograniczenia przetwarzania, wniesienia sprzeciwu wobec ich przetwarzania (tylko jeśli przetwarzanie byłoby zbędne do wykonania umowy), a także prawo do ich przenoszenia oraz wniesienia skargi do organu nadzorczego;
- b) podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednakże niezbędne do zawarcia umowy. Konsekwencją niepodania danych osobowych będzie brak realizacji umowy.

3) Zamawiający informuje, że:

- a) dane Oferenta nie podlegają profilowaniu, a zatem nie są na nich dokonywane zautomatyzowane operacje polegające na wykorzystaniu danych osobowych do oceny niektórych czynników osobowych osoby fizycznej, jej sytuacji ekonomicznej, zdrowia, osobistych preferencji, zainteresowań, wiarygodności, zachowania, lokalizacji lub przemieszczania się;
- b) nie przewiduje się powierzania danych osobowych, których dotyczy niniejsza umowa, żadnym podmiotom, w szczególności nie przewiduje przekazywania ich do państw trzecich ani organizacji międzynarodowych.

DYREKTOR
MUZEUM MIASTA ŁÓDZI

Magda Komarzeniec

.....
(podpis osoby upoważnionej)

Załączniki:

Załącznik nr 1 – Opis Przedmiotu Zamówienia

Załącznik nr 2 – Formularz Ofertowy

Załącznik nr 3 – Wykaz osób, skierowanych przez wykonawcę do realizacji zamówienia

Załącznik nr 4 – Projekt umowy

Załącznik nr 5 – Pozwolenie Łódzkiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Łodzi nr WUOZ ZRR.5144.111.2020.KS z dnia 01.12.2020 r. na prowadzenie prac konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru

Załącznik nr 6 – Projekt Budowlany remontu konserwatorskiego sali wystawienniczej – Sali Arkadkowej w dawnym Pałacu I. K. Poznańskiego w części użytkowanej przez Muzeum Miasta Łodzi, wpisanego do Rejestru Zabytków pod nr A/46 przygotowany przez Biuro Projektowe ARTA Sp. z o.o.

Załącznik nr 7 – Decyzja Prezydenta Miasta Łodzi nr DPRG-UA-I.934.2021 z dnia 19.04.2021 r.o pozwoleniu na wykonanie robót budowlanych obejmujących remont konserwatorski

Załącznik nr 8 – Program Prac Konserwatorskich Sali Arkadkowej w Pałacu I. K. Poznańskiego w Muzeum Miasta Łodzi

